

SAY GERONIMO

Chorégraphe : Ria VOS (Hollande) / 2014

Niveau : Intermédiaire

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs - 1 Tag, 1 Restart

Musique : **Geronimo, de Sheppard** / 142 BPM, introduction 16 comptes

KICK & SIDE POINT, UP/DOWN (WITH R SHOULDER PUSH) 1/4 L, 1/4 L POINT, CROSS, POINT

- 1&2 KICK PD avant - pas Ball PD à côté du PG - pointer PG côté G (se baisser un peu, épaule D légèrement en arrière)
3-4 Pousser épaule D en avant en se redressant, corps sur diagonal G - se baisser à nouveau avec épaule D en arrière
5-6 **1/4 de tour G** & pas PG avant - **1/4 de tour G** & pointer PD côté D **-6:00-**
7-8 Croiser PD devant PG - pointer PG côté G

KICK & BACK POINT, DOWN/UP (WITH R SHOULDER PULL) RECOVER, 1/2 R, 1/2 R, 1/4 R CHASSE

- 1&2 KICK PG avant - pas Ball PG à côté du PD - pointer PD arrière (épaule D légèrement en avant)
3-4 ROCK arrière du PD (se baisser et tirer l'épaule D en arrière) - revenir sur PG (épaule D vers l'avant)
5-6 **1/2 tour D** & pas PD avant - **1/2 tour D** & pas PG arrière **-6:00-**
7&8 **1/4 de tour D** & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D **-9:00-**

CROSS ROCK, 1/4 L, 1/4 L, BEHIND, 1/4 R, STEP PIVOT 1/2 R

- 1-2-3 ROCK PG croisé devant PD - revenir sur PD - **1/4 de tour G** & pas PG avant
4-5-6 **1/4 de tour G** & pas PD côté D - pas PG derrière PD - **1/4 de tour D** & pas PD avant
7-8 Pas PG avant - pivot **1/2 tour D** **-12:00-**

STEP FWD, HOLD, & STEP FWD, SCUFF, R JAZZBOX

- 1-2 Pas PG avant (légèrement sur diagonale G) - HOLD
&3-4 LOCK PD derrière PG - pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG
5-8 Croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD
***Restart ici, pendant le 2ème mur

POINT SIDE, HOLD, & SIDE POINT, 1/4 R HOOK, R SHUFFLE FWD, STEP PIVOT 1/2 R

- 1-2 Pas PD côté D - HOLD
&3-4 Pas PG à côté du PD - pointer PD côté D - **1/4 de tour D** & HOOK PD devant cheville G **-3:00-**
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7-8 Pas PG avant - pivot **1/2 tour D** **-9:00-**

TOE STRUT FWD, FULL TURN L, STEP FWD, HOLD & STEP FWD, SCUFF

- 1-2 TOE STRUT D : avancer Ball PG - abaisser talon G au sol
3-4 **1/2 tour G** & pas PD arrière - **1/2 tour G** & pas PG avant (option : 2 pas avant D,G) **-9:00-**
5-6 Pas PD avant - HOLD
&7-8 LOCK PG derrière PD - pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, 1/2 R, STEP PIVOT 1/4 R

- 1-2-3 Croiser PG devant PD - pas PD arrière (légèrement en diagonale) - pas PG arrière (légèrement en diagonale)
4-5-6 Croiser PD devant PG - pas PG arrière - **1/2 tour D** & pas PD avant **-3:00-**
7-8 Pas PG avant - pivot **1/4 de tour D** **-6:00-**

CROSS, HOLD, & CROSS, DIAGONAL KICK, BEHIND, HOLD, & CROSS, SIDE

- 1-2 Croiser PG devant PD - HOLD
&3-4 Pas PD côté D - croiser PG devant PD - KICK PD sur diagonale avant D
5-6 Pas PD derrière PG - HOLD
&7-8 Pas PG côté G - croiser PD devant PG - pas PG côté G

RESTART pendant le 2ème mur, après 32 comptes, face à 6:00.

TAG : A la fin du 6ème mur (6:00) :

- 1-4 Croiser PD devant PG - SWEEP PG vers l'avant - croiser PG devant PD - pas PD côté D
5-8 Pas PG derrière PD - SWEEP PD vers l'arrière - pas PD derrière PG - pas PG côté G

SAY GERONIMO

Kick & Side Point, Up/Down (with R Shoulder Push) ¼ L, ¼ L Point, Cross, Point

- 1&2 Kick R Fwd, Step R Next to L, Point L to L Side (dip down, R shoulder slightly back)
- 3-4 Push R Shoulder Fwd -come Up, angle body L), dip down again with R shoulder back
- 5-6 ¼ Turn L Step Fwd on L, ¼ Turn L on L foot Point R to R Side
- 7-8 Cross R Over L, Point L to L Side

Kick & Back Point, Down/Up (with R Shoulder Pull) Recover, ½ R, ½ R, ¼ R Chasse

- 1&2 Kick L Fwd, Step L Next to R, Point R Back (R shoulder slightly forward)
- 3-4 Rock Back on R (dip down, Pull R shoulder back), Recover on L with R shoulder Fwd
- 5-6 ½ Turn R Step Fwd on R, ½ Turn R Step Back on L
- 7&8 ¼ Turn R Step R to R Side, Step L Next to R, Step R to R Side

Cross Rock, ¼ L, ¼ L, Behind, ¼ R, Step Pivot ½ R

- 1-2 Cross Rock L Over R, Recover on R
- 3-4 ¼ Turn L Step Fwd on L, ¼ Turn L Step R to R Side
- 5-6 Step L Behind R, ¼ Turn R Step Fwd on R
- 7-8 Step Fwd on L, Pivot ½ Turn R

Step Fwd, Hold, & Step Fwd, Scuff, R Jazzbox

- 1-2 Step L Fwd (slightly to L Diagonal), Hold
- &3-4 Lock R Behind L, Step Fwd on L, Scuff R Next to L
- 5-6 Cross R Over L, Step Back on L
- 7-8 Step R to R Side, Step L Fwd (slightly Crossed)

***Restart

Point Side, Hold, & Side Point, ¼ R Hook, R Shuffle Fwd, Step Pivot ½ R

- 1-2 Step R to R Side, Hold
- &3-4 Step L Next to R, Point R to R Side, ¼ Turn R Hook R Across L
- 5&6 Shuffle Fwd Stepping R-L-R
- 7-8 Step Fwd on L, Pivot ½ Turn R

Toe Strut Fwd, Full Turn L, Step Fwd, Hold & Step Fwd, Scuff

- 1-2 Step on L Toe Fwd, Lower L Heel
- 3-4 ½ Turn L Step Back on R, ½ Turn L Step Fwd on L (option: walk fwd R-L)
- 5-6 Step Fwd on R, Hold
- &7-8 Lock L Behind R, Step Fwd on R, Scuff L Next to R

Cross, Back, Back, Cross, Back, ½ R, Step Pivot ¼ R

- 1-2 Cross L Over R, Step Back on R (slightly to R Diagonal)
- 3-4 Step Back on L (slightly to L Diagonal), Cross R Over L
- 5-6 Step Back on L, ½ Turn R Step Fwd on R
- 7-8 Step Fwd on L, Pivot ¼ Turn R

Cross, Hold, & Cross, Diagonal Kick, Behind, Hold, & Cross, Side

- 1-2 Cross L Over R, Hold
- &3-4 Step R to R Side, Cross L Over R, Kick R to R Diagonal
- 5-6 Step R Behind L, Hold
- &7-8 Step L to L Side, Cross R Over L, Step L to L Side

Restart : After 32 counts on wall 2 (6:00)

Tag: After wall 6 (6:00) 1-4 Cross R Over L, Sweep L from Back to Front, Cross L Over R, Step R to R Side 5-8 Step L Behind R, Sweep R from Front to Back, Step R Behind L, Step L to L Side