

RECUERDA



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Juillet 2011

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Recuerda - Piet VEERMAN - BPM 94**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 36 temps (±26 secondes), commencer à danser sur le mot : (vol) . . . ver

LEFT STEP FORWARD, SWEEP, CROSS, ¼ TURN RIGHT STEP BACK, STEP SIDE, REPEAT

1.2& pas PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*) - CROSS PD devant PG

3.4 **1/4 de tour D** . . . pas PG arrière - pas PD côté D - **3 : 00 -**

5.6& pas PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*) - CROSS PD devant PG

7.8 **1/4 de tour D** . . . pas PG arrière - pas PD côté D - **6 : 00 -**

CROSS ROCK, BALL-CROSS, UNWIND ¾ TURN LEFT WITH SWEEP, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND

1 CROSS PG devant PD ↗ (*épaulé vers D ↗*)

2&3 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG

4 UNWIND . . . détourné **3/4 de tour G** (*appui PD*) -

5 SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*) . . . CROSS PG derrière PD - **9 : 00 -**

6&7 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD derrière PG

CHASSE ¼ TURN LEFT, LOCK STEP FORWARD, MAMBO STEP, FULL TURN RIGHT, BEHIND-SIDE

8&1 *CHASSÉ G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant ***

*** **RESTART : sur le 6^{ème} mur, après 16&, 1/4 de tour G** . . . pas PG avant (temps 1) - **3 : 00 -**

2&3 *SHUFFLE-LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant - **6 : 00 -**

4&5 *MAMBO STEP G avant* : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - pas PG arrière

6.7 *FULL TURN D* : **1/2 tour D** . . . pas PD avant - **1/2 tour D** . . . pas PG arrière

OPTION facile : 2 SWEEP marchés en arrière . . . D. et G.

8& CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G

CROSS ROCK & CROSS ROCK, ¼ TURN LEFT, STEP, ½ TURN LEFT, STEP, STEP, LOCK

1.2& CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - pas PD à côté du PG

3.4.5 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant - **3 : 00 -**

6&7 pas PD avant - **1/2 tour PIVOT** vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **9 : 00 -**

8&(1) *SHUFFLE-LOCK G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - pas PG avant (1)

OPTION : FULL TURN vers D en avant . . . TRIPLE STEP G : G. D. G.

TAG : après le 2^{ème} mur (6:00)

STEP, MAMBO STEP, ROCK BACK, RECOVER, STEP FORWARD ON LEFT

2&3 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière

4&(1) *MAMBO STEP G arrière* : ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant (1)

(1) premier temps de la DANSE

Recuerda



Choreographed by **Ria VOS** (NL) - July 2011 www.dansenjirria.nl
Description : 32 count, 4 wall, Easy Intermediate Line Dance
Music : **Recuerda** by **Piet VEERMAN** / Album : Zijn Mooiste Songs

Intro : 36 counts (±26 sec) on the word: (vol)...ver

LEFT STEP FORWARD, SWEEP, CROSS, ¼ TURN RIGHT STEP BACK, STEP SIDE, REPEAT

- 1.2& Step L Fwd, Sweep R from Back to Front, Cross R Over L
- 3.4 ¼ Turn Right Step Back on L, Step R to Right Side (3:00)
- 5.6& Step L Fwd, Sweep R from Back to Front, Cross R Over L
- 7.8 ¼ Turn Right Step Back on L, Step R to Right Side (6:00)

CROSS ROCK, BALL-CROSS, UNWIND ¾ TURN LEFT WITH SWEEP, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND

- 1.2 Rock L Over R, Recover on R
- &3 Step on Ball of L to Left Side, Cross R Over L
- 4.5 Unwind ¾ Turn Left, Sweep L From Front to Back Step L Behind R (9:00)
- 6&7 Rock R to Right Side, Recover on L, Step R Behind L

CHASSE ¼ TURN LEFT, LOCK STEP FORWARD, MAMBO STEP, FULL TURN RIGHT, BEHIND-SIDE

- 8&1 Step L to Left Side, Step R Next to L, ¼ Turn Left Step Fwd on L***Restartpoint
- 2&3 Step Fwd on R, Lock L Behind R, Step Fwd on R (6:00)
- 4&5 Rock Fwd on L, Recover on R, Step Back on L
- 6.7 ½ Turn Right Step Fwd on R, ½ Turn Right Step Back on L
(easy option : 2 sweep walks back R,L)
- 8& Step R Behind L, Step L to Left Side

CROSS ROCK & CROSS ROCK, ¼ TURN LEFT, STEP, ½ TURN LEFT, STEP, STEP, LOCK

- 1-2& Cross Rock R Over L, Recover on L, Step R Next to L
- 3.4 Cross Rock L Over R, Recover on R
- 5 ¼ Turn Left Step Fwd on L (3:00)
- 6&7 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn Left, Step Fwd on R (9:00)
- 8&(1) Step Fwd on L, Lock R Behind L, (1) Step Fwd on L= 1st step of dance
(Option: Full Triple Turn Right)

TAG : AFTER 2ND WALL (6:00)

- Step, Mambo Step, Rock Back, Recover, Step Fwd on L
- 2&3 Rock Fwd on R, Recover on L, Step Back on R
- 4&(1) Rock Back on L, Recover on R (1) Step Fwd on L= 1st step of the dance

Restart : On Wall 6 After count 16&, Turning ¼ Left for count 1 (3:00)

Envoyé par la chorégraphe, samedi 30 juillet 2011 - 19 : 50 -

<http://www.dansenjirria.nl/stepsheets/index.html>