



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Février 2012

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Don't worry, be happy - Guy SEBASTIAN** - BPM 126

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE ROCK, & SIDE, SCUFF, OUT-OUT, KNEE, ¼ TURN RIGHT, CROSS-SIDE ROCK

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
 &3 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - pas PG côté G
 4&5 SCUFF talon D à côté du PG - pas PD côté D " **OUT** " - pas PG côté G " **OUT** " (*pieds APART*)
 6 tourner genou D " **IN** "
 7 tourner genou D " **OUT** " 1/4 de tour D SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*) - 3 : 00 -
 8&1 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

CROSS, BACK, CHASSE ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD

- 2.3 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière (*2 temps de JAZZ BOX*)
 4&5 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant - 6 : 00 -
 6.7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - 12 : 00 -
RESTART : ici, après 16 temps, sur : 2^{ème} mur - 3 : 00 - , 5^{ème} mur - 9 : 00 - et 8^{ème} mur - 3 : 00 -

FORWARD POINT, SIDE POINT, BALL-STEP, STEP FORWARD, (X2)

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D
 &3.4 SWITCH : BALL PD derrière PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
 5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G
 &7.8 SWITCH : BALL PG derrière PD - 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, DIAGONAL SHUFFLES BACK (RIGHT & LEFT)

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ (*tourner le buste vers G*) - TAP PG à côté du PD
 3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↖ (*redresser le buste*) - TAP PD à côté du PG
(Option 1 à 4 : quand vous entendrez les paroles "Be Happy", onduler les bras en l'air de G à D)
 5&6 TRIPLE STEP D arrière ↘ : pas PD arrière ↘ - pas PG à côté du PD - pas PD arrière ↘
 7&8 TRIPLE STEP G arrière ↙ : pas PG arrière ↙ - pas PD à côté du PG - pas PG arrière ↙

FULL TURN RIGHT, CROSS, BEHIND & KICK, STEP, STEP PIVOT ½ TURN LEFT

- 1.2.3 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - 9 : 00 -
 1/4 de tour D pas PD côté D - 12 : 00 -
 4.5.6 CROSS PG devant PD - LOCK PD derrière PD KICK PG avant - pas PG avant
 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 6 : 00 -

SIDE, BOUNCE HEELS, & ¼ TURN RIGHT, SCUFF ¼ TURN RIGHT, CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 1&2 pas PD côté D - 2 BOUNCES talon D (*appui PG*)
 &3 pas BALL PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant - 9 : 00 -
 4 1/4 de tour D pas SCUFF talon G à côté du PD - 12 : 00 -
 5&6 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | **LINDY G**
 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant |

KICK-BALL-CROSS, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT

- 1&2 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
 3.4 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/4 de tour G pas PG côté G - 6 : 00 -
 5&6 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
 7.8 1/4 de tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - 3 : 00 -

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, DIAGONAL SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1.2 pas PG sur diagonale avant G ↗ (*tourner le buste vers D*) - TAP PD à côté du PG
 3.4 pas PD sur diagonale arrière D ↘ (*redresser le buste*) - TAP PG à côté du PD
(Option 1 à 4 : quand vous entendrez les paroles "Be Happy", onduler les bras en l'air de G à D)
 5&6 pas PG sur diagonale arrière G ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale arrière G ↖
 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

Just Enjoy



Choreographed by **Ria VOS** (NL) - February 2012 www.dansenbijria.nl

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Don't worry, be happy by Guy SEBASTIAN** / Single

Intro: 16 counts, on vocals

SIDE ROCK, & SIDE, SCUFF, OUT-OUT, KNEE, ¼ TURN R, CROSS-SIDE ROCK

- 1-2 Rock R to Right Side, Recover on L
- &3 Step R Next to L, Step L to Left Side
- 4&5 Scuff R Next to L, Step Out on R, Step Out on L
- 6-7 Turn R Knee In, Turn R Knee Out Turning ¼ Right Sweeping L from Back to Front (3:00)
- 8&1 Step L Over R, Rock R to Right Side, Recover on L

CROSS, BACK, CHASSE ¼ TURN R, STEP PIVOT ½ TURN R, STEP FWD

- 2-3 Cross R Over L, Step Back on L
- 4&5 Step R to Right Side, Step L Next to R, ¼ Turn Right Step Fwd on R (6:00)
- 6-7-8 Step Fwd on L, Pivot ½ Turn Right, Step Fwd on L (12:00) *****Restart Point**

FWD POINT, SIDE POINT, BALL-STEP, STEP FWD, (X2)

- 1-2 R Point Fwd, R Point to Right Side
- &3-4 Step on Ball of R Behind L, Step Fwd on L, Step Fwd on R
- 5-6 L Point Fwd, L Point to Left Side
- &7-8 Step on Ball of L Behind R, Step Fwd on R, Step Fwd on L

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, DIAGONAL SHUFFLES BACK (R & L)

- 1-2 Step R Fwd to R Diagonal (turn body L), Touch L Next to R
- 3-4 Step L Back to L Diagonal (straighten body), Touch R Next to L
- (Option 1-4 : When he sings "Be Happy" wave arms up R and L)**
- 5&6 Step R Back to R Diagonal, Step L Next to R, Step R Back to R Diagonal
- 7&8 Step L Back to L Diagonal, Step R Next to L, Step L Back to L Diagonal

FULL TURN R, CROSS, BEHIND & KICK, STEP, STEP PIVOT ½ TURN L

- 1-2 ¼ turn Right Step Fwd on R, ½ Turn R Step Back on L (9:00)
- 3-4 ¼ Turn Right Step R to Right Side, Cross L Over R (12:00)
- 5-6 Step L Behind R Heel at the Same Time Kicking L Fwd, Step Fwd on L
- 7-8 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn Left (6:00)

SIDE, BOUNCE HEELS, & ¼ TURN R, SCUFF ¼ TURN R, CHASSE L, ROCK BACK

- 1&2 Step R to Right Side, Bounce Heels Up & Down
- &3 Step on Ball of L Next to R, ¼ Turn Right Step Fwd on R (9:00)
- 4 Scuff L Next to Right Turning ¼ Turn Right (12:00)
- 5&6 Step L to Left Side, Step R Next to L
- 7-8 Rock Back on R, Recover on L

KICK-BALL-CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, ½ TURN R

- 1&2 Kick R to Right Diagonal, Step on Ball of R Next to L, Cross L Over R
- 3-4 ¼ Turn Left Step Back on R, ¼ Turn Left Step L to Left Side (6:00)
- 5&6 Cross R Over L, Step L to Left Side, Cross R Over L
- 7-8 ¼ Turn Right Step Back on L, ½ Turn Right Step Fwd on R (3:00)

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, DIAGONAL SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1-2 Step L Fwd to L Diagonal (turn body R), Touch R Next to L
- 3-4 Step R Back to R Diagonal (straighten body), Touch L Next to R
- (Option 1-4: When he sings "Be Happy" wave arms up L and R)**
- 5&6 Step L Back to L Diagonal, Step R Next to L, Step L Back to L Diagonal
- 7-8 Rock Back on R, Recover on L

RESTART : After count 16 on walls 2 (3:00) 5 (9:00) and 8 (3:00)

Envoyé par la chorégraphe, vendredi 24 février 2012 - 00 : 24 -

<http://www.dansenbijria.nl/stepsheets/index.html>