

BE HOME SOON



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Avril 2012

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Better be home soon - George CANYON - BPM 90**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP, MAMBO ½, STEP ¾, BEHIND, SIDE ROCK, BACK ROCK, STEP

- 1 pas PD avant
- 2&3 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant
- 4&5 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - **9 : 00** -
- 6 CROSS PG derrière PD
- 7& ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 8&1 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD sur diagonale avant D ↗ - **10 : 30** -

FORWARD ROCK, LOCK STEP BACK, SAILOR ½, STEP, LOCK, ROCK/PUSH FORWARD

- 2.3 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 4&5 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière.... SWEEP pointe PD en dehors
- 6&7 **1/4 de tour D**.... CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour D**.... pas PG à côté du PD - pas PD avant - **4 : 30** -
- 8&1 SHUFFLE LOCK avant G : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant.... *pousser sur PG avant*

RECOVER-SWEEP, BACK-SWEEP, SAILOR 1/8, SWAY, SIDE, SAILOR ½ CROSS

- 2.3 revenir sur PD arrière - SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)
- 4& CROSS PD devant PG - **1/8 de tour G**.... pas PG côté G - **3 : 00** -
- 5.6.7 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ← - grand pas PD côté D.... *SWEEP PG vers l'arrière*
- 8& **1/4 de tour G**.... SWEEP.... CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**.... SWITCH : pas PD à côté du PG
- 1 CROSS PG devant PD - **9 : 00** -

¼, ½, SHUFFLE ½, FORWARD ROCK, LOCK STEP BACK

- 2.3 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **6 : 00** -
- 4&5 **1/2 tour D**.... SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **12 : 00** -
- 6.7 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 8&1 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

Suite page 2.../...

Page 2

BEHIND, 1/4, STEP, TURN 1/4, CROSS, SIDE, BEHIND, BEHIND SIDE CROSS

- 2.3 *BEHIND-1/4 TURN G* : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** pas PG avant - **9 : 00** -
4&5 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **6 : 00** -
6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (*2 temps de VINE à G*)
8&1 SWEEP pointe PG *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

1/4, 1/2, SHUFFLE 1/2, FORWARD ROCK, LOCK STEP BACK

- 2.3 **1/4 de tour D** pas PD avant - **1/2 tour D** pas PG arrière - **3 : 00** -
4&5 **1/2 tour D** *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **9 : 00** -
6.7 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière_
8&1 *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

BACK WITH SWEEP TWICE, COASTER STEP, TURN 1/2, ROCKING CHAIR

- 2 SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*) pas PD arrière
3 SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*) pas PG arrière
4&5 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant -
6 **1/2 tour G** pas PG avant - **3 : 00** -
7& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**
8& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPIÉ**

BOX BACK, FORWARD ROCK, SAILOR 1/4 TURN

- 1.2.3 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
4&5 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
6.7 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
8& **1/4 de tour D** CROSS PD derrière PG - pas PG à côté du PD

TAG : fin du 3^{ème} mur - 6 : 00 - / STEP, FORWARD MAMBO, BACK ROCK

- 1.2&3 pas PD avant - *MAMBO STEP G avant* : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière
4& ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

Sur le 5^{ème} , continuer à danser même quand la pulsation s'arrête

Be Home Soon



Choreographed by : **Ria VOS** (NL) - April 2012 www.dansenbijria.nl

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Better be home soon by George CANYON**

Intro : 16 counts

STEP, MAMBO ½, STEP ¾, BEHIND, SIDE ROCK, BACK ROCK, STEP

- 1 Step right forward
- 2&3 Rock left forward, recover to right, turn ½ left and step left forward
- 4&5 Step right forward, turn ½ left (weight to left), turn ¼ left and step right side (9:00)
- 6 Cross left behind right
- 7& Rock right side, recover to left
- 8&1 Rock right back, recover to left, step right diagonally forward (10:30)

FORWARD ROCK, LOCK STEP BACK, SAILOR ½, STEP, LOCK, ROCK/PUSH FORWARD

- 2-3 Rock left forward, recover to right
- 4&5 Step left back, lock right over left, step left back . . . Sweep right from front to back
- 6&7 Turn ¼ right and sweep/cross right behind left, turn ¼ right and step left together - Step right forward (4:30)
- 8&1 Step left forward, lock right behind left, rock left forward . . . Pushing weight forward

RECOVER-SWEEP, BACK-SWEEP, SAILOR 1/8, SWAY, SIDE, SAILOR ½ CROSS

- 2-3 Recover to right, sweep/step left back
- 4& Sweep/cross right behind left, turn 1/8 left and step left side (3:00)
- 5-7 Step right side and sway right, sway left, big step right side . . . Sweep left side to back
- 8& Turn ¼ left and sweep/cross left behind right, turn ¼ left and step right together
- 1 Cross left over right (9:00)

¼, ½, SHUFFLE ½, FORWARD ROCK, LOCK STEP BACK

- 2-3 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back (6:00)
- 4&5 Chassé back right-left-right turning ½ right (12:00)
- 6-7 Rock left forward, recover to right
- 8&1 Step left back, lock right over left, step left back

BEHIND, ¼, STEP, TURN ¼, CROSS, SIDE, BEHIND, BEHIND SIDE CROSS

- 2-3 Cross right behind left, turn ¼ left and step left forward (9:00)
- 4&5 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), cross right over left (6:00)
- 6-7 Step left side, cross right behind left
- 8&1 Sweep/cross left behind right, step right side, cross left over right

¼, ½, SHUFFLE ½, FORWARD ROCK, LOCK STEP BACK

- 2-3 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back (3:00)
- 4&5 Chassé back right-left-right turning ½ right (9:00)
- 6-7 Rock left forward, recover to right
- 8&1 Locking chassé back left-right-left

BACK WITH SWEEP TWICE, COASTER STEP, TURN ½, ROCKING CHAIR

- 2-3 Sweep/step right back, sweep/step left back
- 4&5 Step right back, step left together, step right forward
- 6 Turn ½ left (weight to left) (3:00)
- 7&8& Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

BOX BACK, FORWARD ROCK, SAILOR ¼ TURN

- 1-3 Step right side, step left together, step right back
- 4&5 Step left side, step right together, step left forward
- 6-7 Rock right forward, recover to left
- 8& Turn ¼ right and cross right behind left, step left together // REPEAT

TAG : End of wall 3 (6:00)

STEP, FORWARD MAMBO, BACK ROCK

- 1-2&3 Step right forward, rock left forward, recover to right, step left back
- 4& Rock right back, recover to left

On 5th wall the beat goes away. Just keep dancing. It comes back in